



Taller de grabación y edición de vídeo 9:30-14:00/15:30-19:30

Si ya haces tus creaciones audiovisuales por tu cuenta y te gustaría saber más, si sientes curiosidad por este mundo y te gustaría introducirte, o si quieres aprender cómo trabajamos, te esperamos en este taller práctico.

No importa tu nivel, si partes de cero, si eres autodidacta o si ya conoces este mundo, nos adaptaremos a cada caso y resolveremos todas tus inquietudes.

Como OndaFilms, tal vez nos conozcas por vídeos junto a Malsujeto o Punk Sailor, grabaciones para las dos sociedades musicales de Buñol así como el Mano a Mano 2019, presentaciones, o campañas y vídeos promocionales para el Ayuntamiento de Buñol o partidos políticos de la comarca. Puedes consultar todos nuestros trabajos en nuestra web ondafilms.com/trabajos/completo/. Si tienes curiosidad sobre la realización de alguno de estos trabajos, contacta con nosotros antes del día del taller y lo preparamos para comentarlo. (En ondafilms.com/contacto/ encontrarás varias formas de contactar con nosotros, hazlo sin compromiso)

Comenzaremos el día con una presentación y comentaremos cuestiones sobre cómo vamos a realizar la grabación; aspectos sobre cámara, micrófonos e iluminación.

Saldremos a grabar alguna de las exposiciones que nos ofrezca el Festival de Par en Part y captaremos alguna entrevista con técnica multicámara. Todo de forma pausada, enseñando cada uno de los pasos y resolviendo todas las dudas que puedan surgir. Este tipo de vídeo es el que se presta esos días; quizás no sea justo el formato que interesa aprender a algún asistente, pero todas las técnicas que utilizaremos son aplicables a otros tipos de vídeos y podremos ir comentándolo.

Todo el material que necesitamos lo aportaremos nosotros, no hace falta traer nada a la grabación.

Una vez terminada la grabación pasaremos a la edición. Al final del taller tendremos el vídeo final editado y habremos pasado por todo el proceso.

Nosotros editaremos con un ordenador portátil conectado a un proyector para que todo el mundo pueda ver nuestros pasos. Y si lo prefieres también puedes traer tu ordenador portátil y realizar el proceso a la par para poder preguntar dudas.

Utilizaremos el programa Adobe Premiere Pro, nuestra herramienta de trabajo habitual pero que también es fácilmente entendible para personas menos familiarizadas con la edición de vídeo. En el caso de que los asistentes traigan sus portátiles para editar, sí que es preferible que lo hagan utilizando este programa, porque de lo contrario puede que no sepamos responder a todo o que no podamos hacer exactamente lo mismo. Si todavía no utilizas Premiere, puede ser el momento de comenzar porque lo haremos desde cero.

¿Ocurre algo si como asistente no traigo mi portátil? - Sin problema, la explicación se podrá seguir igual atendiendo a la pantalla. Lo dejamos a elección de cada asistente.